

zwei Wiolinen, Wiola und Wioloncello

von.

# LUIGI CHERUBINI

vom Componisten als viertes fünftes und sechstes seiner Streichquartette bezeichnet.

## Nachgelassenes Werk.

Nach dem Original-Manuscript zum ersten Male herausgegeben, revidirt und mit Vortragsbezeichnung versehen

### CARL BANCK.



Quartett Nº I (viertes Quartett) E dur Pr. 5 M.

Quartett Nº II (funftes Quartett) F dur , 5 M.

Quartett No III (sechstes Quartett) A moll , 5 M.

Eigenthum des Verlegers für alle Länder.

Ent. Sta. Hall

LEIPZIG,

A. Payne's Musikverlag.

LONDON, E. DONAJOWSKI

MU52.3

### Quartett Nº6.



Violoncello.











Violoncello. SCHERZO. Allegro molto.



FINALE. Allegro affettuoso. 2 A 1 1 cresc cres 9: cresc. 





#### Violoncello.



#### Violoncello.

